

Технический райдер группы  
«Билет в СССР»

1. PA - 10Kwt на 1 000 зрителей (5-8 Kwt на каждые 500 зрителей). На улице от 40 Kwt.  
Предпочтительно: EAW, Dynacord, EV, d&b audiotechnik.
2. FОН-Console (пульт) - Soundcraft, Soundtracs, Allen&Heath, Yamaha M7CL, PM5D, Behringer X32, Midas M32 (Аналоговый не менее 32-IN ,8-AUX . Master-Эквалайзер-стерео 1.3-октавы, 31 полоса). (микшер обязательно в ЦЕНТРЕ, не менее 15 м. от сцены (50 м.- на улице) (Там, где зритель ((СТРОГОЕ СООТВЕТСТВИЕ))).
3. Мониторы:
  - \*8-AUX-Send ( 1, 2 и 3-передние линии (Pre), 4-DF барабаны (Pre), Sidefills-прострелы с 7 и 8.
  - 3-линии мониторов (1, 2 и 3 -передние линии 500 wt каждая).
  - (Эквалайзер на каждую линию).
  - DF (drumfills - мониторы для барабанов с суббасом 1 Kwt Эквалайзер).
  - SF (sidefills – прострелы по 2 Kwt со стороны + Эквалайзер).
4. Back line:
  - Bass - Ampeg, Mark bass или аналогичные 300-400 wt на подставке.
  - Guitar - Fender deville, Marshall jcm 900, 2000 или аналогичные.
5. Drums: TAMA star clasic, Yamaha stage custom, DW collectors... замена обсуждается.
  - Kick 22"
  - Toms Alt: 10" и 12" или 12" и 13"
  - Toms flour: 14"или/и 16" (в идеале 10", 12", 14", 16")
  - Машинка – НН.
  - Стойка под малый барабан.
  - Стойки под тарелки - 4, минимум - 3 штуки «журавли»
  - Стул винтовой
6. Стойки под Гитару, Бас.
7. Стойки под все микрофоны.(7-“Журавль”)
8. Стойка под клавишные-1шт.

Input-List:

IN	SOURCE	MIC		INSERT
1	Kick	Комплект микрофонов для барабанов Shure , Audix...		Gate,Compressor
2	SD			Gate,Compressor
4	Tom-Alt 1			Gate
5	Tom-Alt 2			Gate
6	Tom flour			Gate
7	OH			
8	OH			
9	Bass	DI-box		Compressor ( ? )
10	Guitar	mic		
11	Key L	DI-box		
12	Key R	DI-box		
13	Com L	DI-box	Подключение FОН	
14	Com R	DI-box		
15	Vocal (1)	Shure,Beyerdynamic,Audix...		Compressor
16	Vocal (2)	Shure,Beyerdynamic,Audix...		Compressor
17	Vocal (3)	Shure,Beyerdynamic,Audix...		Compressor
18	Vocal (4)	Shure,Beyerdynamic,Audix...		Compressor

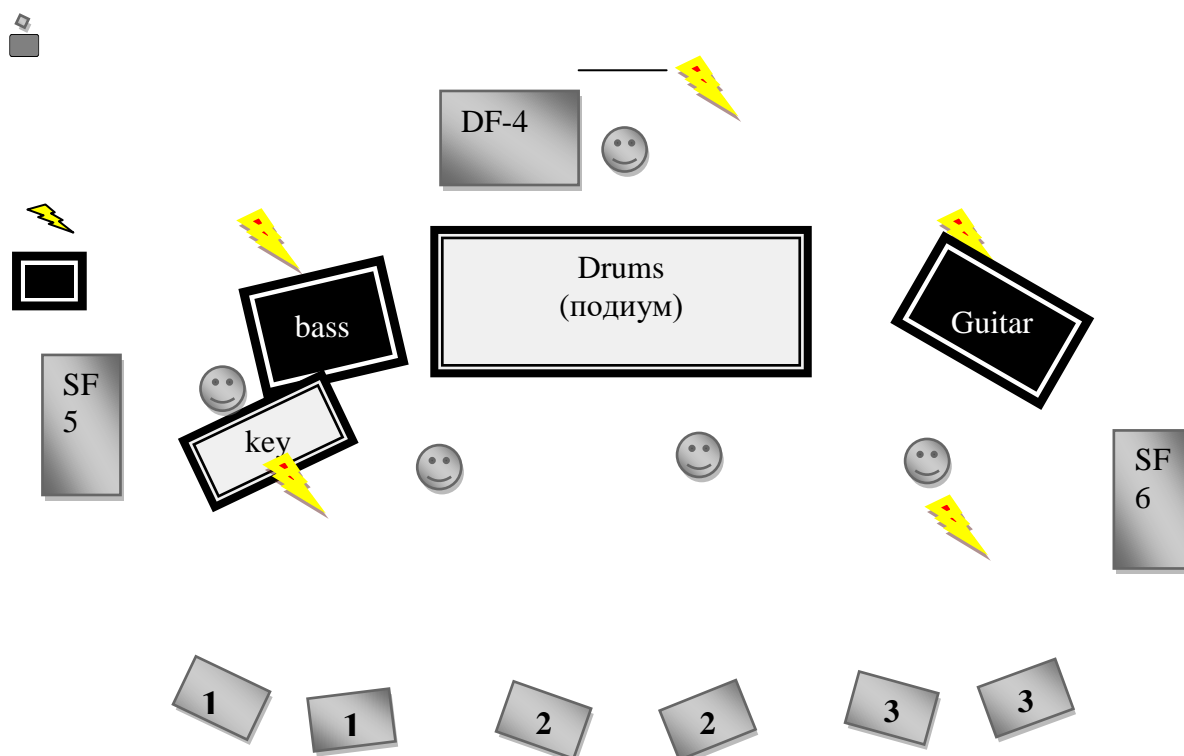
Видео – проектор и большой экран (если есть такая возможность.)

1. Бас – Fender jazz bass(или аналог)
2. Гитары – Stratocaster(или аналог – 2 шт.)
3. Клавиши – Yamaha(или аналог)

При перелёте (авиа) – все музыкальные инструменты предоставляет заказчик на месте выступления (это связано с огромной платой за багаж).

При переезде (ж.д. или автотранспорт) – со своими инструментами.

## StagePlaN



**\*Уведомление об имеющемся или не имеющемся (его замены на аналогичное) оборудовании ОБЯЗАТЕЛЬНО.\***

**\*\*Саундчек" должен начаться не менее чем за 3 часа до начала концерта!!!**

**\*\*\*Во время саундчека исключается присутствие посторонних лиц на площадке.**

Справки по телефону: 89037126894 (Вячеслав Печерников)